

Vorwort der Herausgeber

Editorial

Stefanie Rathje

Professorin für Unternehmensführung und Kommunikation, Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (HTW)

Jürgen Bolten

Professor für Interkulturelle Wirtschaftskommunikation an der Friedrich-Schiller-Universität Jena

Vorwort der Herausgeber

Die 24. Ausgabe von *interculture journal* beleuchtet verschiedene interkulturelle Lernkontexte.

Im ersten Beitrag analysiert Julia Reuter den fachliterarischen Kanon im Bereich der interkulturellen Bildung und geht der Frage nach, welche Fachgruppen und welche Textformen diesen dominieren.

Der Beitrag von Alexandra Stang ergründet – basierend auf einer explorativen Studie – die Potenziale und Herausforderungen in der mediengestützten Zusammenarbeit in kulturübergreifenden Hochschulnetzwerken.

Anne Burghardt wiederum richtet den Blick auf internationale Workcamps. In ihrem englischsprachigen Artikel geht sie der Frage nach, welchen Beitrag Social-Media-Aktivitäten für den interkulturellen Dialog im Vorfeld internationaler Workcamps leisten.

Ioulia Grigorieva, Alice Altissimo und Lena Inowlocki analysieren ein weiteres interkulturelles Lernsetting. In Form eines Werkstattberichtes beschreiben die Autoren ein Workshopkonzept für Pomovierende, der an der Universität Hildesheim zum Thema „Kulturelle

Vielfalt im Promotionsprozess“ durchgeführt wurde.

Peter James Witchalls skizziert abschließend in dem Erfahrungsbericht sowohl die Lehrer- als auch die Lernerperspektive bei der Durchführung einer interkulturellen Fallstudie.

Ergänzt wird die Ausgabe wieder mit einer Reihe von Rezensionen aus dem interkulturellen Bereich.

Nicole Fehrenbacher rezensiert das Buch „Employer Branding. Mit Strategie zum bevorzugten Arbeitgeber“ von Waldemar Stotz und Anne Wedel-Klein.

Nadine Pippel bespricht den Band „Brasilien. Eine Kulturgeschichte“ von Ursula Prutsch und Enrique Rodrigues-Moura.

Tony Pacyna beschäftigt sich mit dem Sammelband „Kulturen in Bewegung – Beiträge zur Theorie und Praxis der Transkulturalität“, herausgegeben von Dorothee von Kimmich und Schamma Schahadat.

Die Herausgeber bedanken sich an dieser Stelle bei allen Autorinnen und Autoren und freuen sich auf zahlreiche weitere Beiträge für zukünftige Ausgaben des *interculture journal*.

Beachten Sie hierzu bitte den Open
Call auf unserer Webseite im Bereich
Mitteilungen.

*Stefanie Rathje (Berlin) und
Jürgen Bolten (Jena) im Juli 2015*

Editorial

The 24rd edition of *interculture journal* is taking a closer look at different intercultural learning settings.

The first article by Julia Reuter examines the literary canon in the area of intercultural education. Based on empirical research, the author identifies dominating authors and publication formats.

The paper by Alexandra Stang analyzes – based on an explorative study – the potential and the specific challenges of media-based collaboration in cross-cultural university networks.

In her English paper, Anne Burghardt explores international workcamps as a format of intercultural learning settings. She analyzes the role of social media activities for intercultural dialogue during the preparation phase of international workcamps.

Ioulia Grigorieva, Alice Altissimo and Lena Inowlocki present an additional intercultural learning context: Their workshop report describes a practical concept for German PhD students at the University of Hildesheim focussing on „cultural diversity during the doctorate process“.

Last but not least, Peter James Witchalls presents a detailed field report on the practical implementation of an intercultural case study combining the trainer as well as the learner perspective.

This edition is again complemented by a number of book reviews from the intercultural field.

Nicole Fehrenbacher discusses the book „Employer Branding. Mit Strategie zum bevorzugten Arbeitgeber“ by Waldemar Stotz and Anne Wedel-Klein.

Nadine Pippel presents a reviews of the book „Brasilien. Eine Kulturgeschichte“ by Ursula Prutsch and Enrique Rodrigues-Moura.

Tony Pacyna cirtically discusses the the anthology „Kulturen in Bewegung – Beiträge zur Theorie und Praxis der Transkulturalität“, edited by Dorothee von Kimmich and Schamma Schahadat

The editors would like to thank all authors for their contributions to this issue and strongly encourage new authors to submit their manuscripts for future publication in *interculture journal*. Please consider our open call on interculture-journal.com under *Announcements*.

*Stefanie Rathje (Berlin) and
Jürgen Bolten (Jena), July 2014*

