

Vorwort der Herausgeber

Editorial

Stefanie Rathje

Professorin für Unternehmensführung und Kommunikation, Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (HTW)

Jürgen Bolten

Professor für Interkulturelle Wirtschaftskommunikation an der Friedrich-Schiller-Universität Jena

Vorwort der Herausgeber

Die 23. Ausgabe von *interculture journal* nimmt sich dem Thema gesellschaftlicher Vielfalt an.

Arjan Verdooren argumentiert im ersten programmatischen Beitrag, dass interkulturelle Kommunikation vor allem in der Praxis interkultureller Trainings immer noch stark von einem essentialistischen und verdinglichtem Verständnis von Kultur beeinflusst sei. Aufbauend auf seinen Erfahrungen als interkultureller Trainer und Berater wird in dem Beitrag ein Ansatz vorgestellt, der Vielfalt innerhalb einer Kultur als Grundprinzip annimmt.

Der zweite Beitrag von Irina Mchitarjan richtet den Blick auf das Interkulturelle Handeln in Pädagogik und Wirtschaft. Mchitarjan vertritt den Standpunkt, dass Befunde zur interkulturellen Interaktion in den Bereichen Pädagogik und Wirtschaft durch die Theorie der Kulturtransmission bei Minderheiten erklärt werden können.

Im dritten Beitrag dieser Ausgabe diskutiert Stefan Kurzmann am Beispiel von Deutschlernern in Kasachstan und Usbekistan die Wirksamkeit deutscher Förderinstrumente zur Gewinnung von high potentials. Kurzmann geht der Frage nach, warum es trotz vielseitiger

Bemühungen von deutscher Seite und einer großen Nachfrage vor Ort nicht gelingt, international Studierende aus beiden Ländern für den Standort Deutschland zu gewinnen.

Die Ausgabe wird wieder ergänzt durch zahlreiche Rezensionen aus dem interkulturellen Bereich.

Alexandra Stang rezensiert das Buch *Kultur und Kollektiv. Festschrift für Klaus P. Hansen*, herausgegeben von Stephan Wolting.

Luciole Sauviat bespricht das Buch *Interkulturelles Audience Development. Zukunftsstrategien für öffentlich geförderte Kultureinrichtungen* von Birgit Mandel.

Maja von Lewartow Lewartowski beschäftigt sich mit dem von Ryba Alica, Daniel Pauw, David Ginati, Stephan Rietmann herausgegebenen Band *Professionell coachen. Das Methodenbuch: Erfahrungswissen und Interventionstechniken von 50 Coachingexperten*.

Olga Sacharowa rezensiert das *Handbuch interkulturelle Didaktik* von Ursula Bertels und Claudia Bußmann.

Die Herausgeber bedanken sich an dieser Stelle bei allen Autorinnen und Autoren und freuen sich auf zahlreiche

weitere Beiträge für zukünftige Ausgaben des *interculture journal*. Beachten Sie hierzu bitte den Open Call auf unserer Webseite im Bereich *Mitteilungen*.

*Stefanie Rathje (Berlin) und
Jürgen Bolten (Jena) im Dezember 2014*

Editorial

The 23rd edition of *interculture* journal a focus on the topic of diversity in society and its implications for intercultural research.

In his programmatic article, Arjan Verdooren argues that intercultural communication in the training practice is still heavily influenced by an essentialistic understanding of culture. Based on his own experiences as intercultural trainer and consultant, he proposes an approach that states multiplicity as the basis, not the exception, of a concept of culture.

The second paper by Irina Mchitarjan focusses on intercultural behavior in pedagogics and business. Mchitarja puts forward the theory of culture transmission to explain phenomena of intercultural interaction with minorities.

In the third article, Stefan Kurzmann discusses the effectiveness of German political instruments to win over high potentials from international markets, looking at the example of students of the German language in Kazakhstan and Uzbekistan. He deals with the question why those measures often fail to attract international students from both countries.

Again, this edition is supplemented by a number of reviews.

Alexandra Stang presents the book *Kultur und Kollektiv. Festschrift für Klaus P. Hansen*, edited by Stephan Wolting.

Luciole Sauviat reviews the book *Interkulturelles Audience Development. Zukunftsstrategien für öffentlich geförderte Kultureinrichtungen* by Birgit Mandel.

Maja von Lewartow Lewartowski deals with the issue *Professionell coachen. Das Methodenbuch: Erfahrungswissen und Interventionstechniken von 50 Coachingexperten*, edited by Ryba Alica, Daniel Pauw, David Ginati and Stephan Rietmann.

Olga Sacharowa discusses the *Handbuch Interkulturelle Didaktik* by Ursula Bertels and Claudia Bußmann.

The editors would like to thank all authors for their contributions to this issue and strongly encourage new authors to submit their manuscripts for future publication in *interculture* journal. Please consider our open call on interculture-journal.com under *Announcements*.

*Stefanie Rathje (Berlin) and
Jürgen Bolten (Jena), December 2014*

